

Maus

F

D

F

B 2

Maus- chen lass dich nicht er- wisch' en

Spring nur u- ber Bank und Tisch' e

Sheet music for 'Katz und Maus' in F major, 2/4 time. The vocal line consists of eighth notes. Red ovals highlight lyrics: 'Maus-' (two times), 'chen', 'lass', 'dich', 'nicht', 'er-', 'wisch' (two times), 'en', 'Spring', 'nur', 'u-', 'ber', 'Bank', 'und', 'Tisch' (two times). The first measure starts with a whole note followed by a half note.

Repetir trecho entre pontos

B

F

Husch Husch Husch Husch Husch Husch

D

F

Maus- chen Maus- chen Husch Husch Husch Husch Husch

Sheet music for the repeat section of 'Katz und Maus'. It shows two measures of 'Husch' (eighth notes) followed by a measure of 'Maus-' and 'chen' (eighth notes), then another measure of 'Maus-' and 'chen' (eighth notes), and finally two measures of 'Husch' (eighth notes).

Alle meine Entchen



4

D

al- le mai- ne en! chen

Al- le meus patinhos

Repetir trecho entre pontos

Todos meus patinhos

G

chui- men auf dem zi

Schwim- men auf dem See

nadam no lago (bis)

D

Schwim- men auf dem See

nadam no lago (bis)

D

cop chen un- ters vas- ser

Kopf- chen un- ters Was- ser

cabeças na água

A

Kopf- chen un- ters Was- ser

cabeças na água

D

chuan- chen in di rô

Schwanz- chen in die Hoh

e rabos para cima

Schwanz- chen in die Hoh

e rabos para cima



Alle Vogel

H. Hoffmann von Fallersleben

O Projeto Alegria é programa da ATT - Associação de Todos por Todos - Entidade de Sociologia e Serviço Social - com registro no 6º Ofício da capital de São Paulo sob nº 3.460 de 04 de outubro de 1982

A NMC - Notação Musical Conjugada - é de Direitos autorais e industrial, reservados em todos os países. Vedada a imitação e a cópia. Contato com Projeto Alegria pelo e-mail: projetoalegria@gmail.com

D

AI- le Vo- gel sind scho- on da
Wi-Was e sie sie uns al-ver- le kun- lus-de- tig et sind nun

A

AI- le Vo- gel al- le
Flink Neh- und men froh wir sich zu re-Her- gen zen

A

Welch ein Sin- gen Mu- zi- i- ziern
Am- Wir sel auch Dro- wöl- ssel len Finf lus- u- ti- und ig Star sein

D

Pfei- fen zui- chern Tie- re- e- lier'n
Lus- Und tig die wie gan- die ze Vo- Vo- ge- el- lein schar

G

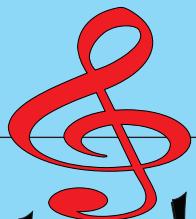
fruh- ling will nun ein- ma- ars- chiern
Wuns- Hier chet und dir dort ein Feld fro- aus he- Fe- es eld Jahr ein

A

Kommt mit sang und cha- lie
Lau- Sin- ter gen Heil sprin- und gen Se- scher- gen zen

IN DIE WELT

PROJETO
ALEGRIA



G C

In die wei-te Welt hin-ein

G D

Hans-chen Klein ging al-lein

G

Ist gar wohl-ge-mut

G D

Stoch-und Hut steht ihm gut

G

Hat sie nun kein Hans-chen mehr

D

A-ber Mut-ter wei-net sehr

G

In die Welt hin-ein

G D

Hans-chen Klein ging al-lein



Oh ! Tannenbaum

Esta canção - o pinheiro - é tida como de natal mas é um canto popular chamado "canção dos carpinteiros" e passou ao folclore como música sacra sem ter em seu texto qualquer alusão religiosa e isto se deu pela razão de que na época do natal, quando é frio na europa, era dado para as pessoas aquecerem suas casas

A musical score for a string quartet, consisting of four staves, each representing a different instrument. The instruments are: Cello (bottom staff), Double Bass (second staff from bottom), Violin (third staff), and Violin (top staff). The music is in common time (indicated by 'C') and includes a key signature of one sharp (indicated by '#').

The lyrics are written in German and include the following words:

- Wie, baum, nen, Ta-, Oh, baum, nen, Ta-, Oh
- nur, grunst, nicht, Du, I, Blat-, ne
- neit, eschr, wenn, ter, im, zeit, nein-
- ter, Blat-, ne, dei-, sind, treu, wie, baum, nen, Ta-, Oh, baum, nen, Ta-, Oh

Each word is placed on a specific note or rest in the musical staff, with arrows indicating pitch and duration. The notes are represented by colored ovals: green for 'Wie', blue for 'nen', red for 'baum', orange for 'Oh', grey for 'nur', light green for 'grunst', dark green for 'neit', light blue for 'eschr', dark blue for 'wenn', yellow for 'I', black for 'Blat-', brown for 'ne', pink for 'nein-', and purple for 'zeit'.

Espaço para as secretarias de educação
e/ou outros patrocinadores