

MENSAGEM DO PROJETO ALEGRIA - OBJETIVOS DESTA PUBLICAÇÃO

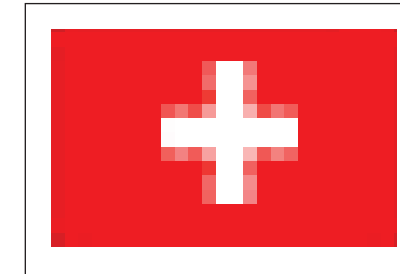
1. DEMONSTRAR COMO ESTA NOTAÇÃO MUSICAL CONJUGADA - PODE PROVER UM MATERIAL PEDAGÓGICO MAIS ATRAENTE E EFICIENTE PARA A ATIVIDADE E O ENSINO DE MÚSICA.
2. DAR UMA OPORTUNIDADE ÀS PESSOAS QUE NÃO CONSEGUEM APRENDER MÚSICA PELOS MÉTODOS TRADICIONAIS, DE MODO À SUPERAREM ESTA FRUSTRAÇÃO DE QUE SOFRE 70% DA POPULAÇÃO ADULTA NO MUNDO.
3. PÔR À DISPOSIÇÃO DAS ESCOLAS DE TODO MUNDO O MATERIAL QUE SERÁ SEMPRE ACRESCIDO NOS PORTAIS DE CADA IDIOMA - GRATUITAMENTE.
4. OFERECER À EDITORAS, FÁBRICAS DE CADERNOS E DE CARTOONS, O MATERIAL QUE SE PRESTA À LIVROS E À OUTRAS FINALIDADES, COM MAIOR E MELHOR RECEPTIVIDADE E APROVEITAMENTO, POR EDUCADORES E CRIANÇAS.
5. PROVER UMA OPÇÃO MELHOR DE PUBLICIDADE INSTITUCIONAL E PROMOCIONAL À EMPRESAS - INCLUSAS AS JORNALÍSTICAS - ASSIM COMO À FUNDAÇÕES E OUTROS ÓRGÃOS QUE QUEIRAM BRINDAR SEUS PÚBLICOS-ALVOS COM OS HINOS DE SEUS PAÍSES E CLUBES, ESCRITOS DESTA FORMA DE FÁCIL ENTENDIMENTO PARA OS LEIGOS.
6. DEIXAR AOS GOVERNANTES, DE QUALQUER PAÍS E IDIOMA, A CHANCE DE PROMOVER A PRODUÇÃO - MESMO CRIANDO EDITORAS E FÁBRICAS DE CADERNOS - NOS QUAIS APLICAR AS CRIAÇÕES AMOSTRADAS, SEM DÚVIDAS MELHORES DO QUE O MATERIAL JÁ USADO QUE, EMBORA CUSTE MUITO EM ROYATIES, NENHUM BENEFÍCIO PEDAGÓGICO OU CULTURAL TRÁS AOS CONSUMIDORES.
7. OBTER, DOS DIREITOS, UMA FONTE DE RECURSOS PARA ESTE E OUTROS PROGRAMAS, DADA A IMPOSSIBILIDADE DE OS OBTER NO BRASIL.

www.portalprojetoalegria.com/deutsch

O Projeto Alegria é programa da ATT-Associação de Todos por Todos - Entidade de Sociologia e SS de UP com registro no 6º Ofício da Capital de São Paulo, de 2 de outubro de 1982. Os contatos pessoais com a Entidade podem ser feitos pelo e-mail: josefrechou.att@gmail.com

Esta partitura é demonstrativa do método de escrita e de pedagogia criado pelo Projeto Alegria - programa que há 23 anos vem reintroduzindo a música nas escolas brasileiras como apoio psicoterapêutico e psicopedagógico, que auxilie o professor e capacite o aluno.

A NMC - Notação musical conjugada - é de Direitos, autoral e industrial, reservados em todos os países. É vedada a sua imitação e cópia. Os interessados na forma de escrita e na metodologia, devem contatar o gestor do Projeto Alegria pelo e-mail: coorbrasil@portalprojetoalegria.com/



Schweizer Psalm

NATIONAL ANTHEM OF SWITZERLAND

souvenir

presented as suggestion for notebook covers

in World Cup of Football

Brasil

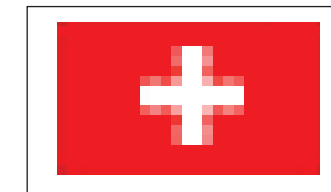
2.014



+ Fabricante

Schweizer Psalm

Leonhard Widmer
Alberich Zwysig
Arr. J.A.Frechou



PRIMEIRA PARTE - ESCRITA PELA NMC - PARA CANTO - COM INTRODUÇÃO INSTRUMENTAL - CIFRADA

Musical staff 1 (left): Treble clef, key signature of one flat (Bb), 3/4 time signature. Lyrics: TRITTS- IM MOR- GEN- ROT- DA- HER

Musical staff 1 (right): Treble clef, key signature of one flat (Bb). Lyrics: SCHWE- EI- ZER BE- E- TET EU- RE

Musical staff 2 (left): Treble clef. Lyrics: SEH- ICH DICH IM STRAH- LEN- MEER

Musical staff 2 (right): Treble clef, key signature of one flat (Bb). Lyrics: FROM- ME SEE- LE AHNT EU- RE FROM-

Musical staff 3 (left): Treble clef. Lyrics: DICH DU HOCH- ER- HA- BEN- ER HERR-

Musical staff 3 (right): Treble clef. Lyrics: ME SEE- LE AHNT GOTT IM HEH REN

Musical staff 4 (left): Treble clef, key signature of one sharp (F#). Lyrics: LICH- ER WEN- DER AL- PEN FIRN SI-

Musical staff 4 (right): Treble clef. Lyrics: VA- TER- LA- AND GOTT DEN HERRN IM

Musical staff 5 (left): Treble clef. Lyrics: I- ICH RO- TET BE- TET FREI- E

Musical staff 5 (right): Treble clef. Lyrics: HEH- REN VA- A- A- TER LAND