

Mensaje del Proyecto Alegria

Objetivos de esta publicación

1. Demostrar cómo la NMC - Notación Musical Conjugada - puede proporcionar un material más atractivo y eficiente para la actividad pedagógica y enseñanza de la música.
2. Dar una oportunidad a las personas que son incapaces de aprender música por métodos tradicionales, para superar esa frustración que es el 70% de la población adulta en el mundo.
3. Poner a disposición de las escuelas de todo el mundo un material inédito y gratuito, que siempre será acrecido en los portales de cada idioma.
4. Ofrecer a los editores de libros, cuadernos y cartoons, un material que se presta a estos propósitos con mayor y mejor receptividad y provecho, por educadores y niños.
5. Proporcionar una mejor opción de publicidad institucional y promocional para empresas - incluyendo los organos de prensa - así como las fundaciones y otros organismos que deseen ofrecer a sus audiencias los himnos de sus países y clubes, escritos de esta manera de fácil entendimiento para el laico.
6. Dejar a los gobernantes de cualquier país y el idioma, la oportunidad de promover la producción, incluso creando editoras y fábricas de cuadernos en que sean aplicadas las muestras, sin duda mejor que el material utilizado ya que, aunque cuesta mucho en royaties, ningún beneficio de la cultura o la educación hacia los consumidores.
7. Obtener – de los derechos - una fuente de recursos para este y otros programas, dada la incapacidad de los conseguir en Brasil

www.portalprojetoalegria.com/español

Quier hablar con el Proyecto Alegria?

teléfonos: (brasil) 11- 9.9929.1770 +

e-mails: projetoalegria@gmail.com + projetoalegria@attodos.org



HIMNO NACIONAL DE ESPAÑA

Souvenir

presentado como sugerión para cuadernos didáticos

en la World Cup of Football

Brasil

2.014

*



+ Fabricante

La Marcha Real - Himno Nacional de España - es uno de los pocos himnos nacionales que no tienen letra. La música es muy antigua y se remonta a 1761. La melodía fue abandonada y re-adoptada como himno oficial varias veces, y tuvo varias letras sin aceptación por las diversas corrientes del país. La última letra, de la época de Franco, fue prescrita al final de este período. En 2007 el Comité Olímpico Español celebró un concurso para escribir una letra no oficial. El concurso fue ganado por Paulino Cubero y esta es la versión que presentamos.

Versión con letra - no oficial - de Paulino Cubero

Viva España \ Cantemos todos juntos \ con distinta voz \ y un solo corazón
 Viva España \ Desde los verdes valles \ al inmenso mar \ un himno de hermandad.
 Ama a la Patria \ pues sabe abrazar \ bajo su cielo azul \ pueblos en libertad.
 Gloria a los hijos \ que a la Historia dan \ justicia y grandeza \ democracia y paz.

Información - partitura no oficial - esta pieza es un divertimento sin compromiso otro que no sea el cultural



HIMNO NACIONAL DE ESPAÑA

PARTITURA ESCRITA POR LA NMC - EN FÁ MAJOR PARA CANTO - CIFRADA
 Música - desconocida - Letra - divertimento - Versión y Harmonización - J.A.Frechou

Cantar con energía

Musical notation for the first line of the song. It starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes: PA, PA, PA, PA, PA, PA. There are two red diamond-shaped markers labeled 'F' and 'C' above the staff.

Musical notation for the second line of the song. It continues with quarter notes: LA, JU- VEN- TUD, DE ES- PA- ÑA, NO. Below the staff, the lyrics are: EI BUE- NO PUE- BLO D'ES- PA- ÑA NO.

Musical notation for the third line of the song. It continues with quarter notes: PA, PA, PA, PA, PA, ES-. There is a red diamond-shaped marker labeled 'F' above the staff.

Musical notation for the fourth line of the song. It continues with quarter notes: QUIER, SI NO A- MOR, Y PAZ- QUE. Below the staff, the lyrics are: QUIER SI MÁS NO QUE TRA- BA- JO Y.

Musical notation for the fifth line of the song. It starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes: PA- ÑA, SO- LO, PAZ. There are three red diamond-shaped markers labeled 'C', 'F', and 'F final' above the staff. The line is divided into three measures by vertical lines.

Musical notation for the sixth line of the song. It continues with quarter notes: HA' CE, QUIEN, ES, CA- PAZ. Below the staff, the lyrics are: HA' CE QUIEN ES CA- PAZ. There are two red diamond-shaped markers labeled 'C' and 'F' above the staff. The line is divided into two measures by vertical lines.

Volver al principio